

1. Zahl der Studierenden im Sommersemester 1913 und Wintersemester 1913/14<sup>1)</sup>

k. Hochschulen und ähnliche öffentliche Unterrichtsanstalten für bildende Künste

Bezeichnung	Se- mester	Stu- dierende	Hörer bzw. Hospi- tanten	Zu- sammen	Bezeichnung	Se- mester	Stu- dierende	Hörer bzw. Hospi- tanten	Zu- sammen
1. Kgl. Akad. Hochschule f. d. bild. Künste, Berlin-Charlottenbg.	Se. 13 W. 13/14	161 170	16 32	177 202	10. Kgl. Kunstak., Düsseldorf	Se. 13 W. 13/14	167 178	— —	167 178
2. Sieben akad. Meisterateliers, Berlin-Charlottenburg	Se. 13 W. 13/14	31 36	— —	31 36	11. Kgl. Akademie d. bildenden Künste, München	Se. 13 W. 13/14	396 441	1 5	397 446
3. Kgl. Kunstschule, Berlin	Se. 13 W. 13/14	178 99 216 115	26 13 22 7	204 112 238 122	12. Kgl. Akademie d. bildenden Künste, Dresden	Se. 13 W. 13/14	169 170	— —	169 170
4. Unterrichtsinst. d. Kgl. Kunstgewerbe-museums, Berlin	Se. 13 W. 13/14	272 67 309 76	134 58 192 80	406 125 501 156	13. Kgl. Akademie f. graph. Künste u. Buchgew., Leipzig	Se. 13 W. 13/14	318 74 343 82	44 23 47 27	362 97 390 109
5. Kgl. Kunstakad., Königsberg i. Pr.	Se. 13 W. 13/14	55 18 57 18	— —	55 18 57 18	14. Kgl. Akademie d. bildenden Künste, Stuttgart	Se. 13 W. 13/14	92 9 118 12	— 9 1	92 9 127 13
6. Kgl. Akademie f. Kunst und Kunstge- werbe, Breslau	Se. 13 W. 13/14	148 45 146 38	(233 8 260 20)	181 53 206 58	15. Großh. Akad. d. bildenden Künste, Karlsruhe	Se. 13 W. 13/14	113 103	— —	113 103
7. Kgl. Akademie d. bild. Künste, Cassel	Se. 13 W. 13/14	121 60 131 61	— 2 2	121 60 133 63	16. Großh. Hochschule für bildende Kunst, Weimar	Se. 13 W. 13/14	156 57 135 43	— 77 66	156 57 212 109
8. Kgl. Zeichenakademie, Hanau	Se. 13 W. 13/14	181 11 153 11	13 2 37 29	194 13 190 40	Zusammen . . .	Se. 13 W. 13/14	2602 463 2747 473	267 104 504 244	2869 567 3251 717
9. Kunstsch. d. Städtischen Kunstinst., Frankfurt a. M.	Se. 13 W. 13/14	44 23 41 17	— 21 12	44 23 62 29					

<sup>1)</sup> Die kursiven Zahlen bedeuten die Zahlen der weiblichen Personen, die in den Gesamtzahlen mitenthalten sind. — <sup>2)</sup> Einschließlich von 21 männlichen und 6 weiblichen Abendbüchern. — <sup>3)</sup> Einschließlich von 34 männlichen und 6 weiblichen Abendbüchern.

l. Hochschulen und ähnliche öffentliche Unterrichtsanstalten für Musik<sup>1)</sup>

Bezeichnung	Se- mester	Stu- dierende	Hörer bzw. Hospi- tanten	Zu- sammen	Bezeichnung	Se- mester	Stu- dierende	Hörer bzw. Hospi- tanten	Zu- sammen
1. Kgl. akad. Hochschule f. Musik, Berlin-Charlottenburg	Se. 13 W. 13/14	302 131 343 151	— —	302 131 343 151	7. Kgl. Konservatorium d. Musik, Leipzig	Se. 13 W. 13/14	711 355 799 405	— —	711 355 799 405
2. Drei akademische Meisterschulen für Musik, Berlin-Charlottenburg	Se. 13 W. 13/14	18 2 29 3	— —	18 2 29 3	8. Kgl. Konservatorium f. Musik, Stuttgart	Se. 13 W. 13/14	674 456 758 507	— —	674 456 758 507
3. Kgl. akad. Inst. f. Kirchenmusik, Berlin-Charlottenburg	Se. 13 W. 13/14	33 32	6 6	39 38	9. Großh. Konservatorium f. Musik, Karlsruhe <sup>2)</sup>	Se. 13 W. 13/14	664 444 694 466	146 98 149 107	810 542 843 573
4. Kgl. Akad. d. Tonkunst, München	Se. 13 W. 13/14	362 175 402 183	16 13 6 5	378 188 408 188	10. Großh. Musikschule, Weimar	Se. 13 W. 13/14	96 58 74 46	73 49 76 46	169 107 150 92
5. Kgl. Konservat. der Musik, Würzburg	Se. 13 W. 13/14	345 157 305 146	599 28 605 25	944 179 910 171	11. Fürstl. Konservatorium d. Musik, Sondershausen	Se. 13 W. 13/14	101 35 113 40	— —	101 35 113 40
6. Kgl. Konservat. für Musik u. Theater, Dresden	Se. 13 W. 13/14	250 119 247 123	81 47 75 49	331 166 322 172	Zusammen . . .	Se. 13 W. 13/14	3556 1926 3796 2070	921 235 917 232	4477 2161 4713 2302

<sup>1)</sup> Die besonders zahlreichen, angesehenen privaten Unterrichtsanstalten für Musik sind nicht berücksichtigt. — <sup>2)</sup> Bei Karlsruhe bei den Hörern bzw. Hospitanten im Sommer 1913 einschließlich von 18 Knaben und 20 Mädchen des Methodikkurses; im Winter 1913/14 einschließlich von je 19 Knaben und Mädchen dieses Kurses.