

16.22 Filmwirtschaft*)

16.22.1 Filmherstellung

Jahr Unternehmensart	Unter- nehmen	Beschäftigte ¹⁾		Herstellte Filme			Umsatz ²⁾	
		insgesamt	Teilzeit- beschäftigte	insgesamt	mit einer Vorfuhrdauer von ... bis unter ... Min.		insgesamt	aus Filmherstellung
					59 und mehr	30 — 59		
am 31. 12.				Anzahl		1 000 DM		
1974	339	2 706	413	5 118	224	324	371 669	313 878
1975	337	2 593	381	5 475	193	303	400 677	337 800
1976	364	2 690	397	6 639	186	308	442 534	360 288
darunter (1976):								
Kinofilmhersteller	90	213	66	78	62	9	47 131	44 150
Fernsehfilmhersteller	102	1 494	154	1 949	113	253	256 728	206 760
mit Schwerpunkt Langfilme	43	1 191	92	809	112	115	203 446	155 047
mit Schwerpunkt sonstige Filme	59	303	62	1 140	1	138	53 283	51 713
Werbefilmhersteller	46	356	55	3 104	3	9	72 670	70 596

16.22.2 Filmverleih und Filmvertrieb

Jahr Unternehmensart	Unter- nehmen	Beschäftigte		Erworbene Auswertungsrechte		Umsatz ²⁾		
		insgesamt	Teilzeit- beschäftigte	insgesamt	Langfilme ³⁾	insgesamt	darunter aus	
							Film- verleih	Film- vertrieb
am 31. 12.				Anzahl		1 000 DM		
1974	127	1 594	327	9 589	3 541	368 274	222 265	123 017
1975	130	1 481	278	3 613	1 676	384 210	240 687	115 041
1976	138	1 363	290	4 301	2 209	435 681	226 758	177 601
darunter (1976):								
Filmverleihunternehmen ⁴⁾	82	976	223	774	717	259 996	221 514	21 256
Filmvertriebsunternehmen	34	286	34	3 286	1 290	164 996	462	155 497

16.22.3 Filmtheater

Jahr Unternehmen mit einem Umsatz von ... bis unter ... DM	Unter- nehmen	Beschäftigte		Spielstellen	Sitzplätze ⁵⁾ je Spielstelle	Vor- stellungen je Spielstelle	Verkaufte Eintrittskarten		Umsatz ²⁾	
		insgesamt	Teilzeit- beschäftigte				insgesamt	je Vorstellung	insgesamt	Eintritts- kartenerlös
				am 31. 12.						
Anzahl										
Filmtheaterunternehmen ⁶⁾										
1974	1 536	15 210	8 192	2 700	350	765	123 446	60	629 523	543 683
1975	1 458	14 554	8 000	2 655	337	783	113 592	55	633 114	538 441
1976	1 427	14 121	8 053	2 659	321	795	102 689	49	606 431	504 070
davon (1976):										
unter 100 000	502	1 777	1 493	553	245	290	6 661	42	28 185	24 488
100 000 — 250 000	428	2 616	1 956	551	299	549	14 346	47	70 143	59 767
250 000 — 1 Mill.	388	4 611	2 742	815	349	847	33 639	49	190 061	156 935
1 Mill. — 5 Mill.	97	2 952	1 143	475	367	1 183	28 384	51	184 975	155 268
5 Mill. und mehr	12	2 165	719	265	356	1 503	19 659	49	133 067	107 612
Autokinounternehmen	9	364	287	11	873	487	2 269	424	18 706	11 886
Wanderkinounternehmen ⁷⁾	43	177	135	352		50	1 418	80	5 480	4 774

16.22.4 Filmtechnische Betriebe

Jahr Unternehmensart	Unter- nehmen	Beschäftigte	Filmaufnahmeateliers	Rohfilm- verbrauch	Umsatz ²⁾			
					insgesamt	darunter aus		
						Vermietung v. Raum, Personal, Ausstattung	Kopier- und Entwicklungs- arbeiten	
am 31. 12.				Anzahl		1 000 DM		
Anzahl				m ²	1 000 m			
1974	50	2 657	37	16 960	80 324	150 201	51 736	58 063
1975	52	2 594	39	16 511	96 364	166 097	57 587	68 305
1976	59	2 701	40	17 051	95 956	195 921	67 015	71 565
darunter (1976):								
Atelierbetriebe ⁸⁾	24	1 271	40	17 051	9)	102 100	66 664	9)
Kopierwerke ¹⁰⁾	15	1 267	—	—	94 788	80 665	325	69 803

*) Nur Ergebnisse von Unternehmen, bei denen filmwirtschaftliche Leistungen den Schwerpunkt der Wirtschaftstätigkeit darstellen.

1) Nur ständig Beschäftigte.

2) Ohne Umsatz- (Mehrwert-)steuer.

3) Filme mit einer Vorfuhrdauer von 59 Minuten und mehr.

4) Ohne Schmalfilmverleihunternehmen.

5) Bei Autokinounternehmen Stellplätze.

6) Unternehmen, die ausschließlich oder überwiegend ortsfeste Filmtheater betreiben.

7) Einschl. Unternehmen, die stundenweise ortsfeste Filmtheater für Filmvorführungen mieten.

8) Unternehmen mit Schwerpunkt Vermietung von Raum, Personal, Ausstattung.

9) Aus Gründen der Geheimhaltung von Einzelangaben nicht veröffentlicht.

10) Unternehmen mit Schwerpunkt Kopier- und Entwicklungsarbeiten für Kunden.