

### 32. Vorstellungen und Besucher ausgewählter Opern, Operetten, Schauspiele und Jugendstücke 1959/60 und 1960/61

Werk	Komponist bzw. Autor	Spielzeit			
		1959/60		1960/61	
		Vorstellungen	Besucher	Vorstellungen	Besucher
<b>Noch: Operette</b>					
Mamselle Nitouche	Hervé	271	143 484	191	106 206
La Perichole	Offenbach	92	48 827	173	111 587
Feuerwerk	Burkhard	61	42 334	169	86 943
Die Czardásfürstin	Kálmán	26	34 800	165	100 838
Messeschläger Gisela	Natschinski	—	—	161	130 010
Salon Modella	Kallai	41	7 091	144	43 122
Die lustige Witwe	Lehár	39	44 133	138	110 181
Gasparone	Millöcker	279	159 982	111	56 823
Pariser Parfum	Offenbach	152	59 265	107	45 320
Der Zigeunerbaron	Strauß	158	116 816	97	68 106
Ein Opernball	Heuberger	74	48 653	96	66 377
Frau Luna	Lincke	66	51 163	90	52 010
Frühlingswalzer	Horvath	182	57 051	88	46 830
Eine Nacht in Venedig	Strauß	148	119 899	88	92 740
Freier Wind	Dumajewski	181	99 743	85	31 900
Boccaccio	Suppé	262	166 397	83	73 092
Ich liebe dich	Tscherwinsky	—	—	82	14 479
Orpheus in der Unterwelt	Offenbach	98	40 693	80	42 246
Ja der Papa	Kallai	—	—	77	50 360
<b>Schauspiel</b>					
Dreimal klingeln	Schmidt	—	—	269	87 771
Wie die Wilden	Michalkow	74	23 046	253	79 080
Die Entscheidung der Lene Matzke	Sakowski	134	45 096	241	82 031
Nathan der Weise	Lessing	93	54 874	236	135 187
Weißes Blut	Hauser	107	40 528	231	90 168
Der zerbrochene Krug	Kleist	91	38 140	213	84 145
Emilia Galotti	Lessing	66	37 145	211	99 802
Was ihr wollt	Shakespeare	140	68 929	209	122 421
Iphigenie auf Tauris	Goethe	45	17 396	186	74 587
Mirandolina	Goldoni	61	23 962	180	62 936
Professor Mamlock	Wolf	402	200 159	171	101 753
Der Biberpelz	Hauptmann	75	36 350	170	76 971
Zwei Ärzte	Pfeiffer	142	51 085	159	58 992
Wiederschen am Wochenende	Damm/Wendler	526	182 113	168	54 240
Komödie der Irrungen	Shakespeare	58	40 646	142	80 736
Dame Kobold	de la Barco	14	5 219	141	46 327
Und das am Heiligabend	Blazek	—	—	132	70 341
Menschen von Budapest	Mesterhazi	51	20 180	132	59 918
Minna von Barnhelm	Lessing	101	51 491	128	54 104
Die Winterschlacht	Becher	82	63 045	120	70 790
Die Räuber	Schiller	296	206 364	115	67 325
Die Insel Gottes	Richter	20	2 036	110	28 264
Kredit bei Nibelungen	Kühn	37	14 389	106	42 876
Fünfzehn Schnüre Geld	Weisenborn/Chu-Su-chen	28	16 650	104	52 171
Dreigroschenoper	Brecht	13	9 866	99	70 184
Diener zweier Herren	Goldoni	83	26 632	97	45 616
Der Lügner	Goldoni	40	29 672	93	33 496
Irkutsker Geschichte	Artusow	—	—	92	55 775
Furcht und Elend des Dritten Reiches	Brecht	47	33 969	90	41 992
2 x Madeleine	Allihn/Kollmann/Preil	316	135 952	90	32 025
Egmont	Goethe	—	—	84	82 439
Unternehmen Ölzweig	Coll	72	32 371	84	33 134
Die Mitternachtsmesse	Karvas	36	15 663	83	35 943
Weiberwitz und Liebeslist	Sakowski	—	—	81	27 749
Othello	Shakespeare	48	35 987	80	42 216
<b>Jugendstücke</b>					
Häschen Schnurks	Hauser	28	14 087	232	118 742
Das tapfere Schneiderlein	Birk	151	34 795	200	68 997
Die verzauberten Brüder	Schwarz	168	81 726	154	91 596
Die feuerrote Blume	Karnauchowa	64	40 743	143	100 530
Frau Holle	Schaubein/Diezmann	114	50 713	124	49 380
Rotkäppchen	Schwarz	165	108 892	138	98 510
Zwerg Nase	Diezmann	—	—	118	26 598
Schneeweißchen und Rosenrot	Greff	66	18 405	102	34 059
König Drosselbart	Grimm/Brosch	50	32 947	95	57 078
Der Wundertopf	Wendler	118	22 425	91	20 066
Die drei Proben	Schulz	12	1 608	91	15 452
Die lustigen Bärenkinder	Balk	—	—	86	11 881
Rumpelstilzchen	Kaltofen	173	138 362	86	58 654
Schneeball	Ljubimowa	6	2 942	86	50 588
Das Knusperhäuschen	Stehlik	30	16 387	80	29 942
Betragen ungenügend	Strenescu	70	50 274	79	39 060
Entchen	Gernetowa	—	—	78	21 078