

20./10. 1908 in das Reichsschuldbuch einzutragen waren, 99.30%, für alle übrigen Stücke 99.50%. Weitere M. 160 000 000 wurden von denselben Instituten am 3./5. 1909 zur Zeichn. aufgelegt. Der Zeichnungspreis betrug für diejenigen Stücke, die unter Sperrung bis 15./3. 1910 in das Reichsschuldbuch einzutragen waren, 102.45%, für alle übrigen Stücke 102.70%; weitere M. 340 000 000 wurden von denselben Instituten am 5./2. 1910 zur Zeichn. aufgelegt. Der Zeichnungspreis betrug für diejenigen Stücke, die unter Sperrung bis 15./1. 1911 in das Reichsschuldbuch einzutragen waren, 101.80%, für alle übrigen Stücke 102%. Weitere M. 80 000 000 wurden von denselben Instituten am 29./1. 1912 zur Zeichnung aufgelegt. Der Zeichnungspreis betrug für diejenigen Stücke, die unter Sperrung bis 15./1. 1913 in das Reichsschuldbuch einzutragen waren, 101.20%, für alle übrigen Stücke 101.40%. Kurs Ende 1908—1916: In Berlin: 102.70, 102.50, 102.20, 101.75, 100, 97.90, 99.50*, —, 86%. — In Frankfurt a. M.: 102.50, 102.50, 102.10, 101.70, 99.90, 98, 99*, —, 86%. — In Hamburg: 102.70, 102.50, 102.25, 101.85, 100, 98, 99.80*, —, 86%. — In Leipzig: 102.65, 102.50, 102.10, 101.75, 100, 97.75, 99.50*, —, 86%. — In München: 102.40, 102.50, 102.10, 101.50, 99.90, 97.70, 99.70*, —, 86%.

b) Unkündbar bis 1./4. 1925. M. 50 000 000 in Stücken à M. 100, 200, 500, 1000, 5000, 10 000. Zs.: 1./4, 1./10. Tilg.: Unkündbar bis 1./4. 1925. Die Anleihe wurde zur Zeichnung am 7./3. 1913 aufgelegt. Der Zeichnungspreis betrug für diejenigen Stücke, die unter Sperrung bis 15./1. 1914 in das Reichsschuldbuch einzutragen waren, 98.40%, für alle übrigen Stücke 98.60%. Kurs Ende 1913—1916: In Berlin: 98.20, 99.80*, —, 86%. — In Frankf. a. M.: 98, 99.70*, —, 86%. — In Hamburg: 98.10, 99.80*, —, 86%. — In Leipzig: 98.30, 99.70*, —, 86%. — In München: 97.90, 99.70*, —, 86%.

c) Unkündbar bis 1./4. 1935. M. 100 000 000 in Stücken à M. 100, 200, 500, 1000, 5000, 10 000. Zs.: 1./4, 1./10. Tilg.: Unkündbar bis 1./4. 1935. Die Anleihe im Betrage von M. 50 000 000 wurde zur Zeichnung am 12./6. 1913 aufgelegt. Der Zeichnungspreis betrug für diejenigen Stücke, die unter Sperrung bis 15./4. 1914 in das Reichsschuldbuch einzutragen waren, 97.70%, für alle übrigen Stücke 97.90%. Weitere M. 50 000 000 wurden 1914 freihändig verkauft. Kurs Ende 1913—1916: In Berlin: 98.40, 99.50*, —, 86%. — In Frankf. a. M.: 98.20, 99.60*, —, 86%. — In Hamburg: 98.30, 99.80*, —, 86%. — In Leipzig: 98.30, 99.70*, —, 86%. — In München: 98.10, 99.70*, —, 86%.

Zu a—c: Ende Sept. 1917: Gesamt-Emiss. M. 1 129 817 300, davon M. 648 348 500 mit Zs. v. 2./1., 1./7., M. 481 468 800 mit Zs. v. 1./4., 1./10.; Erlös M. 1 133 097 997.64 = 100.290%.

5% Deutsche Reichsschuld (1. Kriegsanleihe). Unkündbar bis 1./10. 1924. M. 3 491 861 900, davon M. 1 213 297 900 für das Reichsschuldbuch gezeichnet. Stücke à M. 100, 200, 500, 1000, 2000, 5000, 10 000, 20 000, 50 000, 100 000. Zs.: 1./4., 1./10. Tilg.: Unkündbar bis 1./10. 1924. Die Kriegsanleihe wurde zur Zeichnung am 19./9. 1914 aufgelegt. Der Zeichnungspreis betrug für diejenigen Stücke, die unter Sperrung bis 15./4. 1915 in das Reichsschuldbuch einzutragen waren, 97.30%, für alle übrigen Stücke 97.50%. Kurs Ende 1916: 98%.

5% Deutsche Reichsschuld von 1915 (2. Kriegsanleihe). Unkündbar bis 1./10. 1924. M. 8 330 282 800, davon M. 1 682 166 400 für das Reichsschuldbuch gezeichnet. Stücke à M. 100, 200, 500, 1000, 2000, 5000, 10 000, 20 000. Zs.: 2./1., 1./7. Tilg.: Unkündbar bis 1./10. 1924. Diese Kriegsanleihe wurde zur Zeichnung in der Zeit vom 27./2.—19./3. 1915 aufgelegt. Der Zeichnungspreis betrug für diejenigen Stücke, die unter Sperrung bis 15./4. 1916 in das Reichsschuldbuch einzutragen waren, 98.30%, für alle übrigen Stücke 98.50%. Kurs Ende 1916: 98%.

5% Deutsche Reichsschuld von 1915 (3. Kriegsanleihe). Unkündbar bis 1./10. 1924. M. 12 161 630 100, davon M. 2 174 206 400 für das Reichsschuldbuch gezeichnet. Stücke à M. 100, 200, 500, 1000, 2000, 5000, 10 000, 20 000. Zs.: 1./4., 1./10. Tilg.: Unkündbar bis 1./10. 1924. Aufgelegt zur Zeichnung in der Zeit von 4./9.—22./9. 1915. Der Zeichnungspreis betrug für diejenigen Stücke, die unter Sperrung bis 15./10. 1916 in das Reichsschuldbuch einzutragen waren, 98.80%, für alle übrigen Stücke 99%. Kurs Ende 1916: 98%.

5% Deutsche Reichsschuld von 1916 (4. Kriegsanleihe). Unkündbar bis 1./10. 1924. M. 9 194 164 100, davon M. 2 028 035 400 für das Reichsschuldbuch gezeichnet, in Stücken zu M. 100, 200, 500, 1000, 2000, 5000, 10 000, 20 000. Zs.: 2./1., 1./7. Tilg.: Unkündbar bis 1./10. 1924. Aufgelegt zur Zeichnung in der Zeit vom 4./3.—22./3. 1916. Der Zeichnungspreis betrug für diejenigen Stücke, die unter Sperrung bis 15./4. 1917 in das Reichsschuldbuch einzutragen waren, 98.30%, für alle übrigen Stücke 98.50%. Kursnotiz wie 1. Kriegsanleihe.

5% Deutsche Reichsschuld v. 1916 (5. Kriegsanleihe). Unkündbar bis 1./10. 1924. M. 9 622 404 100, davon M. 2 197 833 000 für das Reichsschuldbuch gezeichnet, in Stücken zu M. 100, 200, 500, 1000, 2000, 5000, 10 000, 20 000. Zs.: 1./4., 1./10. Tilg.: Unkündbar bis 1./10. 1924. Aufgelegt zur Zeichnung in der Zeit vom 4./9.—5./10. 1916. Der Zeichnungspreis betrug für diejenigen Stücke, welche unter Sperrung bis 15./10. 1917 in das Reichsschuldbuch einzutragen waren, 97.80%, für alle übrigen Stücke 98%. Kurs Ende 1916: 98%.

5% Deutsche Reichsschuld von 1917 (6. Kriegsanleihe). Unkündbar bis 1./10. 1924. M. 11 747 207 800, davon M. 2 574 647 300 für das Reichsschuldbuch gezeichnet in Stücken zu M. 100, 200, 500, 1000, 2000, 5000, 10 000, 20 000. Zs.: 2./1., 1./7. Tilg.: Unkündbar bis 1./10. 1924. Aufgelegt zur Zeichnung in der Zeit vom 15./3. bis 16./4. 1917. Der Zeichnungspreis betrug für diejenigen Stücke, die unter Sperrung bis 15./4. 1918 in das Reichsschuldbuch eingetragen waren, 97.80%, für alle übrigen Stücke 98%.

5% Deutsche Reichsschuld von 1917 (7. Kriegsanleihe). Unkündbar bis 1./10. 1924. M. 11 322 596 400, davon 2 511 650 100 für das Reichsschuldbuch in Stücken zu M. 100, 200,