

20 Vorz.-Akt. zu RM. 1000. Die G.-V. v. 11./6. 1927 beschloss Erhöh. um bis RM. 900 000 in 900 Aktien. Die Durchführ. ist vom Bankhaus E. L. Friedmann & Co., Berlin, übern. Die Erhöh. wurde bisher im Betrage von RM. 500 000 durchgeführt.

**Bilanz am 31. Dez. 1929:** Aktiva: Kassa 1521, Postscheck 1208, Aussenstände 259 658, Krankenkassenbelieferung 19 266, Beteil. 395 999, Eff. 34 620, Inv. 13 252, Verlust 65 079. — Passiva: A.-K. 600 000, Bankschulden 40 864, sonst. Schulden 71 836, Krankenkassenbelieferung 59 904, Akzente 21 000. Sa. RM. 790 603.

**Gewinn- u. Verlust-Konto:** Debet: Unkosten RM. 74 294. — Kredit: Krankenkassenbelieferung 8866, Gewinnvortrag (aus 1928 4280 abzügl. Sodener 4231 u. zuzügl. Gewinn Pharmaport 299) 348, Verlust 1929 65 079. Sa. RM. 74 294.

**Dividenden:** 1924—1929: 0%.

**Direktion:** Hauptmann a. D. Gerhard Schmidt. **Prokuristen:** W. Goetz, H. Köhler.

**Aufsichtsrat:** Bankier Ernst Ludwig Friedmann, Arzt Prof. Dr. Siegfried Weissbein, Dr. Ernst Goldschmidt, Berlin; Oberbergrat Jordan, Bad Oeynhausen; Ober-Regierungsrat Frhr. von Moreau, Bad Kissingen; Major a. D. Prestien, Bad Pyrmont; Kur-Dir. Major a. D. Hasso v. Ludwiger, Bad Liebenstein; Kur-Dir. Gustav Horstmann, Bad Salzfluten; Ober-Reg.-Rat u. Landeskulturrat Dr. Arthur Kasper, Ministerialrat Werner Zachariae, Berlin; Beigeordn. Bürgermeister Dr. Gustav Hess, Wiesbaden; Kur-Dir. Dr. Waldemar v. Scheven, Baden-Baden; Bad- u. Kur-Dir. Karl Bruno v. Boehmer, Bad Nauheim; Dir. Anton Höfter, Bad Toelz; Reichsminister a. D. Dr. Rudolf Krohne, Berlin.

**Zahlstellen:** Ges.-Kasse; Berlin: E. L. Friedmann & Co.

## Baugilde A.-G.

### Gemeinnützige Akt.-Ges. der Deutschen Architektenschaft in Berlin.

Die Ges. wurde lt. Bekanntm. des Amtsgerichts Berlin-Mitte v. 12./8. 1931 aufgefordert, binnen 3 Mon. Widerspruch gegen die Löschung ihrer Firma zu erheben. In Nichtachtung dieser Aufforder. wurde die Firma am 30./11. 1931 von Amts wegen gelöscht.

## Berliner Lichtspiel-Theater-Aktiengesellschaft,

**Berlin-Wilmersdorf, Kaiserallee 178/79.**

**Gegründet:** 13./7. 1929; eingetr. 27./7. 1929.

**Zweck:** Erwerb u. Betrieb von Lichtspieltheatern innerhalb Gross-Berlins sowie die Tätigkeit aller Geschäfte, die mit dem Betrieb von Lichtspieltheatern zusammenhängen.

**Kapital:** RM. 100 000 in 100 Akt. zu RM 1000, übernommen von den Gründ. zu pari.

**Geschäftsjahr:** Kalenderj. **Gen.-Vers.:** 1931 am 29./9. **Stimmrecht:** 1 Aktie = 1 St.

**Bilanz am 31. Dez. 1930:** Aktiva: Kassa 2104, Bankguth. 155 036, Postscheckguth. 162, Forder. 50 916, Inv. 2100, Masch. u. Apparate 4077, Verlust-Vortrag 7415, Verlust 1930 7234. — Passiva: A.-K. 100 000, Verpflicht. 129 045. Sa. RM. 229 045.

**Gewinn- u. Verlust-Konto:** Debet: Vortrag 7415, Handl.-Unk. 96 882, Betriebsunk. 744 695, Gehälter u. Löhne 115 893, Steuern 111 858. — Kredit: Einnahmen 1 062 094, Verlust-Vortrag 7415, Verlust 1930 7234. Sa. RM. 1 076 743.

**Dividenden:** 1929—1930: 0, 0%.

**Vorstand:** Fritz Staar.

**Aufsichtsrat:** Frau Eva Staar, Hugo Lemke, Rechtsanwalt Rudolf Weis, Berlin.

**Zahlstelle:** Ges.-Kasse.

## Bilton Film-Aktiengesellschaft, Berlin

SW, Friedrichstr. 13.

Lt. amtlicher Bekanntm. v. 22./10. 1931 ist die Firma erloschen.

## British American Films Akt.-Ges. Bafag in Liqu., Berlin.

Die G.-V. v. 19./7. 1926 beschloss Auflös. u. Liquid. der Ges. **Liquidator:** Dr. Gerhard Schmidt. — Amtl. Firmenlöschung steht noch aus.

## Capitol Film Aktien-Gesellschaft,

**Berlin SW 48, Friedrichstr. 225.**

**Gegründet:** 14./6. 1930, eingetr.: 30./6. 1930. **Gründer:** Sekretärin Frau Agate genannt Lily von Münchhausen, Bürovorsteher Franz Wiedemann, Buchhalterin Frau Margarete Ullendorff, Sekretärin Frll. Agnes Kube, Registrator Bruno Donarski, Berlin.

**Zweck:** Herstellungs-Erwerb, Vertrieb und Verleih von Filmen, sowie die Tätigkeit aller in die Filmbranche einschlägigen Geschäfte; ferner Übernahme des kommissionsweisen Vertriebes von Filmen u. die Geschäfte eines Handlungsagenten, soweit sie irgendwie mit dem Gegenstand des Filmgeschäfts im weitesten Sinne zu tun haben.